

Projekt

z dnia 5 grudnia 2024 r.

Zatwierdzony przez .....

**UCHWAŁA NR .....  
RADY MIASTA PŁOCKA**

z dnia ..... 2024 r.

**w sprawie ustanowienia w Płocku roku 2025 Rokiem Teatru Płockiego**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 i 18 oraz art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j.Dz. U. z 2024 r. poz. 1465 z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

- § 1. Ustanawia się w Płocku rok 2025 *Rokiem Teatru Płockiego*.
- § 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Płocka.
- § 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta Płocka

Artur Jaroszewski

**ADWOKAT**  
  
Honorata Żółtowska-Sznstet

**KIEROWNIK**  
Kasjeratu Kultury  
  
Inga Kujawa-Zawadzka

**Dyrektor**  
Wydziału Kultury i Wspierania  
Inicjatyw Społecznych  
  
Marzena Knapcińska

**ZASTĘPCA PREZYDENTA**  
MIASTA PŁOCKA  
  
Łukasz Jankowski

**PREZYDENT**  
Miasta Płocka  
  
Artur Jaroszewski

## UZASADNIENIE

Historia Teatru w Płocku rozpoczyna się już w 1812 r., kiedy dzięki staraniom ówczesnego prefekta departamentu płockiego Rajmunda Rembienińskiego zaadaptowano na teatr zrujnowany kościół Świętej Trójcy. Płock był jednym z pierwszych miast w Polsce, które posiadały swój teatr.

Po pierwszej wojnie światowej rolę mecenasa teatru zaczęły spełniać władze miejskie. Największym sukcesem płockiego teatru w tym okresie było, wystawione w 1928 roku, *Wesele na Kurpiach* ks. Władysława Skierkowskiego, które osiągnęło ponad 500 przedstawień w kraju i za granicą. Teatr Miejski działał do drugiej wojny światowej. Występowało w nim wielu wybitnych twórców, między innymi Gabriela Zapolska, Wincenty Rapacki, Ludwik Solski.

W 1940 roku niemieckie władze okupacyjne zburzyły budynek teatru. Po wyzwoleniu przedstawienia teatralne wystawiano w sali kina Przedwiośnie. Regularnie grywał w Płocku Teatr Ziemi Pomorskiej z Torunia, Teatr im. Stefana Jaracza z Olsztyna oraz Teatr Ziemi Mazowieckiej z Warszawy.

W 1972 roku ówczesny dyrektor Teatru Ziemi Mazowieckiej – Andrzej Sewruk, podjął próbę utworzenia w Płocku filii, która w zmyśle miała stać się załączkiem teatru płockiego. Aktywnie w sprawie reaktywowania teatru działało Płockie Towarzystwo Przyjaciół Teatru. Zapraszali do Płocka znanych aktorów, nawiązali współpracę z Teatrem Adekwatnym Henryka Boukołowskiego. Starania społecznych działaczy PTPT, ludzi zainteresowanych rozwojem kulturalnym miasta oraz władzy, zostały zwieńczone sukcesem. 30 marca 1974 roku, zarządzeniem prezydenta miasta Płocka – Henryka Rybaka i naczelnika Powiatu Płockiego – Stanisława Tytera, został powołany Teatr Płocki. Oficjalne otwarcie nastąpiło 12 stycznia 1975 roku uroczystym przecięciem wstęgi przez Ryszardę Hanin i Tadeusza Łomnickiego.

50 rocznica oficjalnego otwarcia Teatru będzie doskonałą okazją do uhonorowania ludzi związanych ze sceną dramatyczną przy ul. Nowy Rynek 11 poprzez ustanowienie roku 2025 *Rokiem Teatru Płockiego*.

Płocka Rada Działalności Pożytku Publicznego pozytywnie opiniuje projekt uchwały.

  
PREZYDENT  
Miasta Płocka  
Andrzej Nowakowski

K I E R O W N I K  
Referatu Kultury

  
Inga Kijawa-Zawadzka

Dyrektor  
Wydziału Kultury i Wspierania  
Inicjatyw Społecznych  
  
Małgorzata Kapuścińska