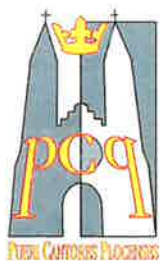


Analiza funkcjonowania  
miejskich instytucji kultury  
stan na 30.09.2024 r.

Plany na 2025 rok



# Spis zagadnień:

1. Formy upowszechniania kultury .....	3
2. Sukcesy 2024 roku.....	16
3. Plany na 2025 rok .....	24

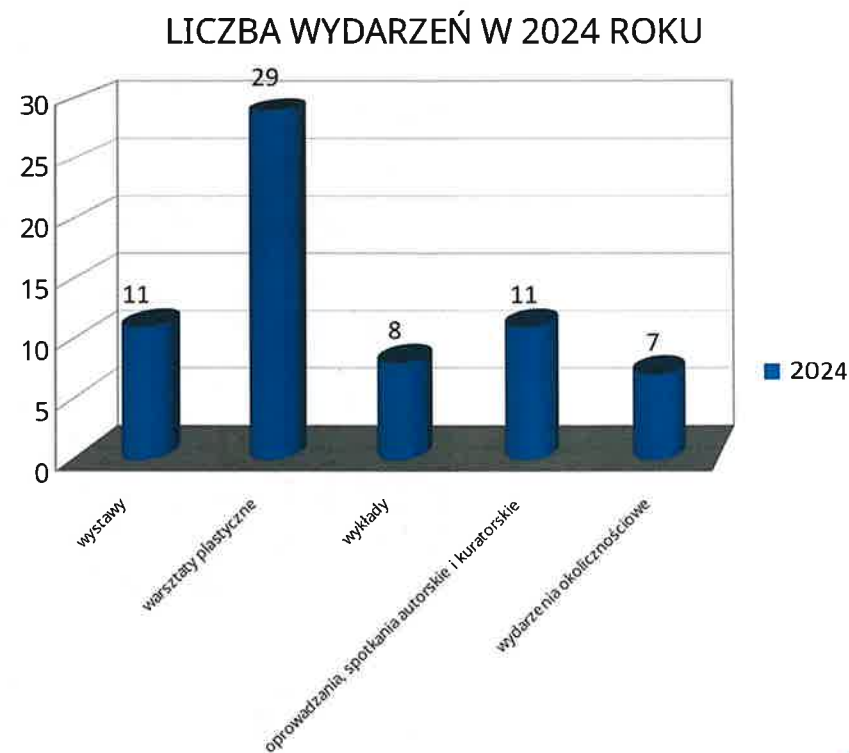
# Formy upowszechniania kultury



# Płocka Galeria Sztuki

## Formy upowszechniania kultury ze względu na rodzaj:

- wystawy: 11
- warsztaty plastyczne: 29
- wykłady: 8
- oprowadzania z przewodnikiem, spotkania autorskie i kuratorskie: 11
- wydarzenia okolicznościowe: 7

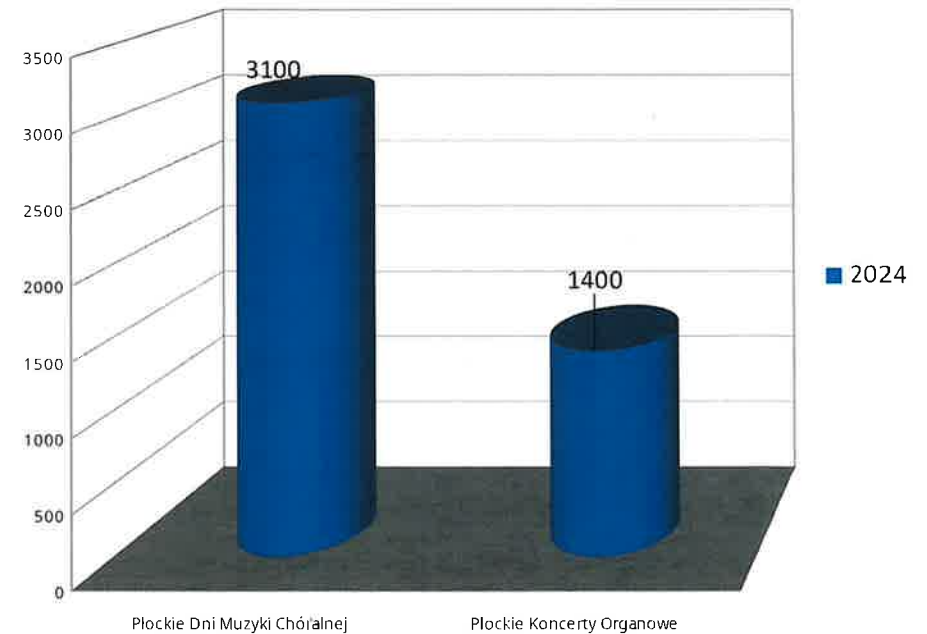


# Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses

## Festiwale organizowane przez Chór:

- Międzynarodowy Festiwal *Płockie Dni Muzyki Chóralnej*  
ok. **3 100 odbiorców**
- Międzynarodowy Festiwal *Płockie Koncerty Organowe*  
ok. **1 400 odbiorców**

LICZBA ODBIORCÓW W 2024 ROKU



# Chór Pueri et Puellae Cantores Plocenses

## Inne formy upowszechniania kultury i ich liczba:

- Warsztaty dla chórzystów – 21 sesji
- uroczyste oprawy mszy świętych - 28
- udział w festiwalach (Chorwacja, Tajlandia) - 2
- Koncerty łącznie - 20
- trasy koncertowe (Włochy, Portugalia, Tajlandia) - 3

## Oferta dla osób ze szczególnymi potrzebami:

- Koncerty w ramach współpracy przy realizacji wniosku: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego „Kultura dla każdego” - zadanie pod nazwą : „Chodzi Kokosa” dla:
  - ✓ pensjonariuszy domów pomocy społecznej,
  - ✓ osadzonych w Zakładzie Karnym.

# Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego

## Formy upowszechniania kultury ze względu na rodzaj działalności:

### Czytelnictwo

- liczba zarejestrowanych czytelników: 24 591
- liczba odwiedzin w wypożyczalniach: 229 735
- liczba odwiedzin w czytelniach: 12 594

### Liczba wypożyczeń

wypożyczono do domu łącznie 412 513 jednostek:

- 377 293 woluminów książek,
- 857 egzemplarzy czasopism bieżących,
- 34 363 jednostek zbiorów specjalnych.

### Liczba udostępnień

udostępniono na miejscu łącznie 15 073 jednostek:

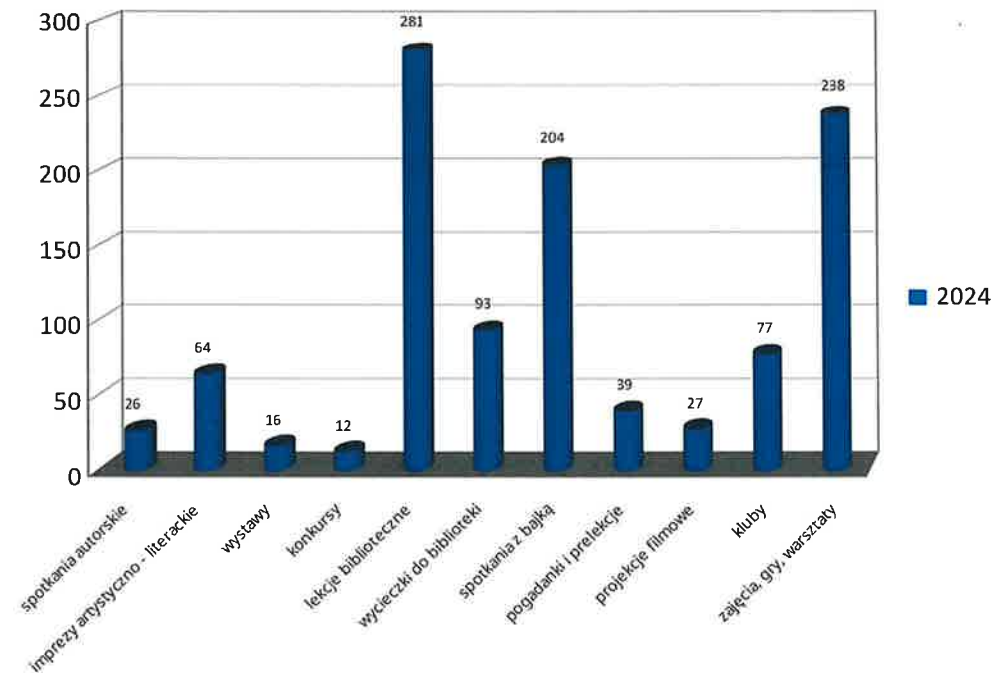
- 10 616 woluminów książek i czasopism oprawnych,
- 4 351 egzemplarzy czasopism bieżących,
- 106 jednostek zbiorów specjalnych.

# Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego

## Formy upowszechniania kultury ze względu na rodzaj:

- spotkania autorskie: 26
- imprezy artystyczno-literackie: 64
- wernisaże wystaw: 16
- konkursy: 12
- lekcje biblioteczne: 281
- wycieczki do biblioteki: 93
- spotkania z bajką: 204
- pogadanki i prelekcje: 39
- projekcje filmowe: 27
- spotkania członków klubów: 77
- zajęcia, gry i warsztaty: 238

LICZBA WYDARZEŃ W 2024 ROKU





## Stan zbiorów bibliotecznych:

- **412 066** książek,
- **22 222** jednostek zbiorów specjalnych (audiobooki, płyty muzyczne CD, DVD, filmy, płyty analogowe, slajdy),
- **6 062** czasopism oprawnych,
- **17 440** jednostek dokumentów życia społecznego,
- **131** tytułów prasy bieżącej (w tym e-wydania).

## Ponadto:

- Z Internetu skorzystało **1 750** osób.
- Udzielono **80 034** różnych informacji bibliotecznych i bibliograficznych telefonicznie, mailowo lub na miejscu w placówkach.

# Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego

## Oferta dla osób ze szczególnymi potrzebami:

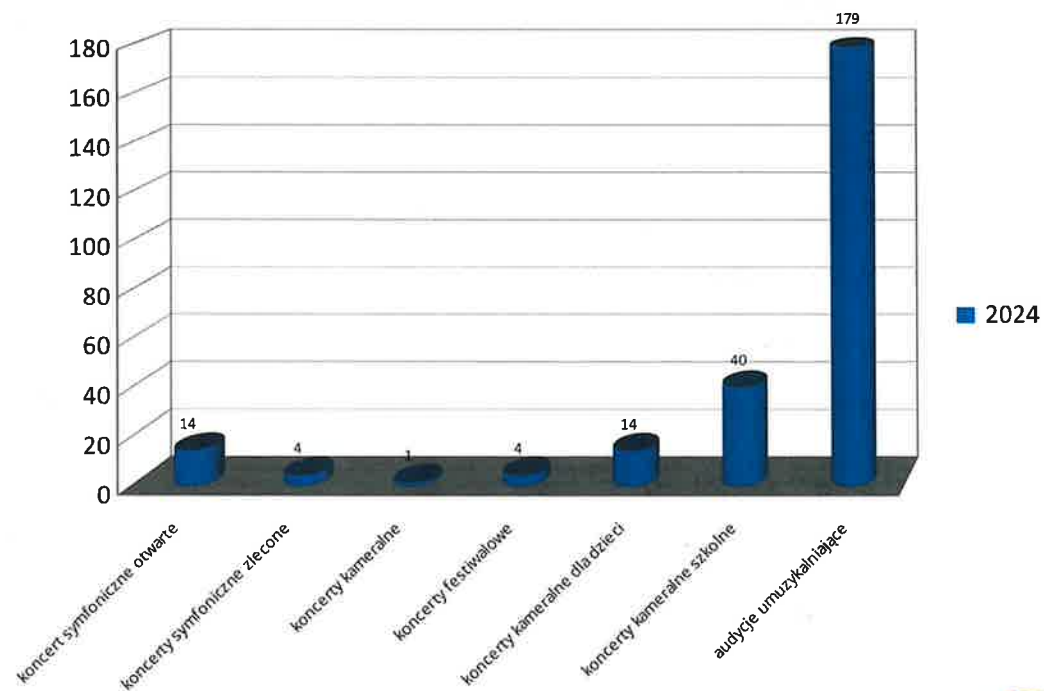
- pętla indukcyjna,
- dostosowane stanowisko komputerowe,
- czytniki „Czytak Plus”,
- audiobooki,
- płyty CD z zapisem cyfrowym 9 tytułów czasopism,
- książki z dużą czcionką z serii „Duże Litery”,
- usługa „Książka na telefon”,
- dostosowana strona internetowa,
- zajęcia dla seniorów,
- zajęcia dla uczestników i podopiecznych: Szkoły Podstawowej Specjalnej nr 24, świetlic środowiskowych, Warsztatów Terapii Zajęciowej Stowarzyszenia „Jestem”, WTZ z Nowego Miszewa, Centrum Zdrowia Psychicznego „Sensum”, Specjalnych Ośrodków Szkolno- Wychowawczych,
- Udział w „Wieczorze Marzeń w ZOO” dla dzieci z niepełnosprawnościami i przewlekle chorych.
- organizacja spotkania z pisarzem pn. „Książka na Festiwalu” w ramach organizacji Festiwalu Kultury i Sztuki dla Osób Niewidomych

# Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego

## Formy upowszechniania kultury ze względu na rodzaj:

- koncerty symfoniczne otwarte: 14
- koncerty symfoniczne zlecone: 4
- koncerty kameralne: 1
- koncerty festiwalowe: 4
- koncerty kameralne dla dzieci  
„Wędrówki po pięciolinii”: 14
- koncerty kameralne szkolne: 40
- audycje umuzykalniające dla dzieci: 179

LICZBA WYDARZEŃ W 2024 ROKU



# Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego

## Liczba odbiorców:

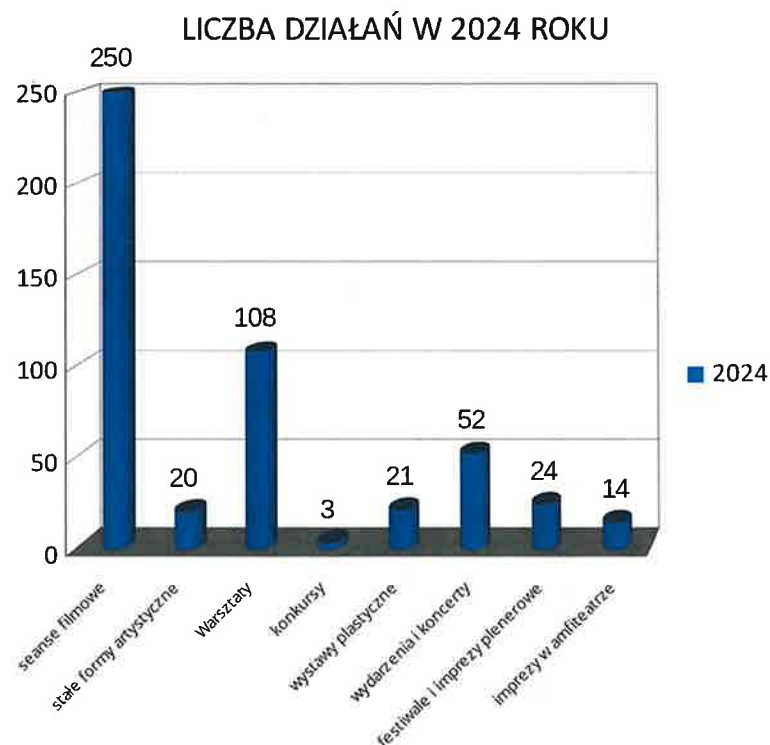
- koncerty symfoniczne otwarte: 5 856 osób
- koncerty symfoniczne zleczone: 3 078 osób
- koncerty kameralne: 150 osób
- koncerty festiwalowe: 730 osób
- koncerty kameralne dla dzieci  
„Wędrówki po pięciolinii” 1 620 osób
- koncerty kameralne szkolne: 6 000 osób
- audycje umuzykalniające dla dzieci: 11 300 osób



# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów

## Formy upowszechniania kultury ze względu na rodzaj:

- seanse filmowe: ok. 250
- stałe formy artystyczne i edukacyjne (grupy taneczne, muzyczne, teatralne, plastyczne, zespoły, chóry, itp.): 20
- warsztaty edukacyjno - artystyczne: 108
- konkursy: 3
- wystawy plastyczne: 21
- wydarzenia w ramach prowadzenia działalności impresaryjnej i organizacji koncertów kameralnych: 52
- festiwale i imprezy plenerowe: 24
- imprezy w amfiteatrze: 14



# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów

## Oferta dla osób ze szczególnymi potrzebami:

- organizacja zajęć dla seniorów w pracowni fotograficznej, Pracowni Działań Twórczych Kolor i Forma, pracowni malarskiej MALARNIA,
- organizacja zajęć dla podopiecznych Specjalnego Ośrodka Szkolno – Wychowawczego nr 2 w Płocku w Pracowni Działań Twórczych Kolor i Forma,
- organizacja projekcji w Kinie za Rogiem dla osób z niepełnosprawnością, możliwość uzyskania darmowych i zniżkowych biletów na wydarzenia kulturalne,
- współpraca ze Stowarzyszeniem De Facto,
- wsparcie i promocja twórców z kręgu sztuki art brut, organizacja warsztatów artystycznych oraz wystaw plastycznych,
- organizacja akcji „Z serca do serca” polegającej na tworzeniu kartek walentynkowych dla pacjentów Klinicznego Szpitala Dziecięcego w Warszawie przez instruktorów Pracowni *Forma i Kolor*.

# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów



## **Kino za Rogiem organizowało płockie edycje festiwalu:**

- Milenium Docs Against Gravity,
- Ogólnopolski Festiwal Animacji O'Pla,
- Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej,
- Przegląd filmów Ingmara Bergmana,
- Las za Rogiem,
- W krainie Ghibli.

W 2024 roku  
Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego,  
Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów  
oraz  
Płocka Galeria Sztuki  
**realizują zadania** w ramach  
„Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych  
oraz Przeciwdziałania Narkomanii”

 **KSIAŻNICA  
PŁOCKA**

 **POKIS**  
IM. THEMERSONÓW

  
Płocka Galeria Sztuki



# Sukcesy w 2024 roku



# Płocka Galeria Sztuki

- Międzynarodowa Wystawa Ilustracji „The Power of Pictures” (artystów z Estonii), w ramach współpracy z Ambasadą Republiki Estońskiej w Warszawie, kuratorką i artystką Viive Noor oraz Estońskim Centrum Literatury Dziecięcej w Tallinnie, w której otwarciu uczestniczyli m.in.: zastępczyni Ambasadora Republiki Estońskiej w Warszawie Marit Maks i radca ds. konsularnych i kulturalnych Jürgo Loo,
- wystawa malarstwa Andrzeja Adama Sadowskiego,
- wystawa malarstwa Henryka Wańka „Kwadratura koła IV”,
- autorski cykl wystaw „Artyści dzieciom” i tegoroczna wystawa „Miś Uszatek i przyjaciele – ilustracje Zbigniewa Rychlickiego”,
- autorski projekt Płockiej Galerii Sztuki - PLENEROWA AKADEMIA RYSUNKU I MALARSTWA – warsztaty artystyczne dla dzieci z udziałem zaproszonych artystów i artystek.

# Pueri et Puellae Cantores Plocenses

## Organizacja trasy koncertowej promującej polskich twórców muzyki sakralnej, patriotycznej oraz ludowej:

- Trasa koncertowa „Polska piosenka nad Adriatykiem-Emilia Romania i Abruzja”,
- Trasa koncertowa „Promocja piosenki polskiej nad Atlantykiem-Porto i Lizbona” w Portugalii,
  - Trasa koncertowa w Tajlandii,
- Udział w Festiwalu International Chorus Inside Rovinj-Croatia 2024,
  - Udział w Festiwalu Bangkok Inside.

## Przygotowanie dwóch wielkich dzieł:

- „Messa di Gloria” Giacomo Pucciniego
- „Requiem d.moll opus 48” Gabriela Fauré

wykonanych podczas XXII Międzynarodowego festiwalu Płockie Dni Muzyki Chóralnej wspólnie z Płocką Orkiestrą Symfoniczną pod dyrekcją Francesco Bottigliero.

# Książnica Płocka im. Władysława Broniewskiego

## • **Pozyskanie środków zewnętrznych na dofinansowanie:**

- Projektu „W poszukiwaniu równowagi” w trzeciej edycji programu „Zdrowie dla Płocka” z Fundacji ORLEN (14 200 PLN),
- Programu „Partnerstwo dla książki” na projekt „Biblioteczny update - Komiks to lubię!” Z MKiD (8 600 PLN),
- Zakupu książek i audiobooków w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0. na lata 2021-2025 Priorytet 1 *Poprawa oferty bibliotek publicznych* Kierunek interwencji 1.1. *Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych* ze środków MKiDN (65 275 PLN).
- **Pozytywnie rozpatrzony wniosek** złożony do Narodowego Centrum Kultury w sprawie pakietu bezpłatnych szkoleń dla bibliotekarzy. Szkolenia realizowane będą w ramach programu „Projektowanie uniwersalne kultury – dostępność w instytucjach kultury” finansowanego ze środków UE w ramach działania 3.3 „Systemowa poprawa dostępności” Priorytet III „Dostępność i usługi dla osób z niepełnosprawnościami” Programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027. Szkolenia on-line i stacjonarne, wizyty studyjne oraz webinaria potrwają od maja 2024 do czerwca 2026.

• **III miejsce** spośród 23 zgłoszeń i nagroda finansowa w wysokości 10.000,00 zł w konkursie „Mazowiecki lider cyfryzacji 2024”, ogłoszonym przez Zarząd Województwa Mazowieckiego, w kategorii „Cyfrowa Kultura” za projekt „E-Biblioteka: Droga do Nowoczesności”.

• **I miejsce** za projekt „Dyliżansem z Fredrą w XIX wiek”, dofinansowany ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra” w 17. edycji Plebiscytu „Tygodnika Płockiego „Z Tumskiego Wzgórza” – Wydarzenie Roku 2023 w kategorii Kultura.

• **Udział w projekcie** dla dzieci, realizowanym w ramach ogólnopolskiej kampanii Instytutu Książki „Mała książka – wielki człowiek”.

## • **Wydanie 2 publikacji:**

- wznowienie książki „Kwietnik w Sikorzu” Marcina Skowrońskiego,
- „Moje fado”, Barbara Konarska-Pabiniak w rozmowie z Leszkiem Skierskim.

# Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego

- **udział w dwóch koncertach** organizowanych w ramach Festiwalu „Mazovia Romantica - Europejskie Dni Muzyki Romantyzmu”,
- **udział w Gali Finałowej IX Ostrołęckich Operaliów,**
- **współorganizacja i uzyskanie dofinansowania** (jako jedna z pięciu filharmonii i orkiestr symfonicznych w Polsce), w ramach tegorocznej edycji programu „Dyrygent-rezydent” Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca (30 000 PLN),
- **pozyskanie środków z Krajowego Planu Odbudowy** na realizację projektu „Nowoczesne technologie w muzyce” (80 000 PLN).



# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów

- Sukcesy uczestników zajęć Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Themersonów w ogólnokrajowych konkursach plastycznych:
  - ✓ I nagrody: Mateusz Kuźma, Solomiia Dudik, Adrianna Ciska i II nagroda: Zofia Bąk – w konkursie Tradycje Wielkanocne,
  - ✓ nagrody w konkursie Kartka Wielkanocna, MDK Płock: Kornelia Staniszevska, Adrianna Ciska, Wiktoria Gawlińska, Nadia Mamala.
  - ✓ I miejsce w zawodach breaking w Brodnicy - Jakub Woźnica, uczestnik zajęć w POKiS Dance Studio.

## • Zespół Pieśni i Tańca Wisła

- ✓ III nagroda dla grupy starszej i młodzieżowej w konkursie Kasztelańskich Spotkań Folklorystycznych w Sierpcu,
- ✓ specjalna nagroda dla grupy dziecięcej w konkursie Kasztelańskich Spotkań Folklorystycznych w Sierpcu,
- ✓ zdobycie certyfikatu uprawniającego do udziału w światowych festiwalach (koncert weryfikacyjny CIOFF - uzyskanie bardzo dobrej oceny ekspertów).

# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów



**Ogromny sukces – ZŁOTY MEDAL dla chóru Vox Singers na światowej olimpiadzie chóralnej w Auckland w Nowej Zelandii**

# Plany na 2025 rok





# Płocka Galeria Sztuki

## Organizacja 11 wystaw:

- Adam Patrzyk, malarstwo,
- Dominik Mikołajczyk, „Insecure Delusions. Niepewne złudzenia” (malarstwo, rysunek),
- Stanisław Staniewski „Krajobrazy emocji” (malarstwo, rysunek),
- Natalia Rybka, malarstwo,
- „Mówię Ci dobranoc!”, grafiki i rysunki z kolekcji PGS,
- „Artyści dzieciom”, plenerowa wystawa ilustracji z okazji Dnia Dziecka,
- „MAGIC FOREST” (Magiczny las), międzynarodowa wystawa rysunku i ilustracji estońskiej,
- „BYĆ ARTYSTKĄ! Olga Boznańska” (wystawa plenerowa),
- „V Płockie Dni Fotografii” wystawa jubileuszowa,
- „Eksperymenty bez końca...”. Wystawa zbiorowa inspirowana twórczością Themersonów (malarstwo, obiekty),
- Wystawa zbiorowa płockiego środowiska plastycznego.

## Realizacja programu kulturalno-edukacyjnego:

### *Formy oświatowe stacjonarne:*

- Wykłady z cyklu „Porozmawiajmy o... Alfabet designu”,
- Orowadzania kuratorskie i tematyczne po aktualnych wystawach/ spotkania z artystami i kuratorami,
- „SZTUKA (NIE)ZWYCZAJNA” – warsztaty plastyczne połączone z zajęciami z pedagogiem,
- Warsztaty plastyczne FERIE W PGS,
- Warsztaty plastyczne PLENEROWA DRUKARNIA,
- Dzień Dziecka w PGS,
- PLENEROWA AKADEMIA RYSUNKU I MALARSTWA,
- Dzień Seniora w PGS,
- Autorskie cykle warsztatów,
- Warsztaty artystyczne z oferty stałej Płockiej Galerii Sztuki.

# Pueri et Puellae Cantores Plocenses

- **Organizacja festiwali:**

- ✓ XXIII Międzynarodowy Festiwal Płockie Dni Muzyki Chóralnej,
- ✓ Międzynarodowy Festiwal Płockie Koncerty Organowe.

- **Planowane koncerty:**

- ✓ z okazji Święta Narodowego Trzeciego Maja,
- ✓ z okazji Narodowego Święta Niepodległości,
- ✓ koncert kolęd.

- **Planowane warsztaty muzyczne, udział w konkursach i festiwalach:**

- ✓ warsztaty muzyczne w Poroninie,
- ✓ trasa koncertowa w Meksyku,
- ✓ trasa koncertowa po Sycylii,
- ✓ trasa koncertowa w Columbii,
- ✓ International Choral Festival – Chorus Inside Spain 2025,
- ✓ International Choral Festival – Chorus Inside Croatia 2025,
- ✓ International Choral Festival- Chorus Inside Poland 2025.



# Książnica Płocka im. Wł. Broniewskiego

## Imprezy kulturalno-oświatowe:

- Noc Muzeów,
- Noc Bibliotek,
- Cała Polska Czyta Dzieciom,
- Narodowe Czytanie,
- Europejskie Dni Dziedzictwa,
- Weekend Seniora z Kulturą.

## Organizacja wystaw:

- XXXXV wystawa „Mój Płock”,
- wystawa o tematyce literackiej poświęcona wybranemu pisarzowi,
- wystawa o tematyce regionalnej,
- wystawa prezentująca dorobek malarski sekcji plastycznej SUTW.

# Książnica Płocka im. Wł. Broniewskiego

## Organizacja konkursów:

- XIV edycja konkursu „Mnie ta ziemia od innych droższa...”,
- XLVII edycja konkursu recytatorskiego dla dzieci i młodzieży im. Janusza Korczaka „Pięknie być człowiekiem”,
- XIII Przegląd Etiud Teatralnych o Świętych i Błogosławionych „Zwykli – Niezwykli”,
- VIII Ogólnopolski Konkurs Poezji dla Dzieci im. Wandy Chotomskiej „Przylecę do Was na skrzydłach marzeń”,
- XI edycja konkursu „Przepis na czytanie – Turniej o tytuł Masterchefa Literackiej Kuchni”,
- XXXVII edycja Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Władysława Broniewskiego „O Liść Dębu”,
- XXXV edycja Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego dla Dzieci i Młodzieży „Młodzi twórcy literatury”.

## A także:

- Realizacja nowych pomysłów.
- Organizacja spotkań autorskich, pikników, gier miejskich, warsztatów, happeningów, lekcji bibliotecznych, wystaw, spotkań DKK, projekcji filmowych, zajęć feryjnych i wakacyjnych.
- Działalność wydawnicza.
- Kontynuacja zadań wynikających ze statutu biblioteki.
- Remont części gmachu głównego Książnicy Płockiej (przy pozyskaniu środków zewnętrznych).
- Adaptacja nowej działki na ogród.

# Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego

- **Organizacja koncertów:**

- ✓ „Ścieżki Prздеptane. O miłości i nie tylko - Grechuta Symfonicznie”,
- ✓ „Piosenka jest dobra na wszystko”,
- ✓ koncert walentynkowy „Swing & Love”,
- ✓ muzyczny Dzień Kobiet,
- ✓ koncert marcowy pod batutą dyrygentki-rezydentki - Justyny Chmielek-Korbut,
- ✓ koncert kwietniowy poświęcony najwybitniejszym utworom polskiej muzyki filmowej,
- ✓ koncert organizowany w ramach XXI Pikniku Europejskiego,
- ✓ „Płockie Talenty”,
- ✓ koncert symfoniczny na rozpoczęcie 49. sezonu artystycznego,
- ✓ „Uliczkami Paryża i...”,
- ✓ koncert z muzyką z filmów grozy i horrorów,
- ✓ z okazji Narodowego Święta Niepodległości,
- ✓ „Zimowy Las”,
- ✓ koncert sylwestrowy.

**W 2025 roku nie zabraknie spotkań dla dzieci z muzykami w postaci: audycji umuzykalniających, koncertów kameralnych szkolnych, „Wędrówek po pięciolinii” oraz „Muzycznych Spotkań z Orkiestrą”.**

# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów

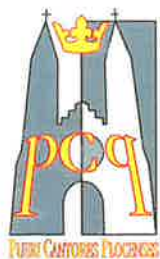
## Imprezy cykliczne

- Płockie Kolędowanie
- Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- Majunia, Rock Tower
- Festiwal Muzyki Jednogłosowej
- Jarmark Tumski / Dni Historii Płocka / Cygańska Noc
- Fame Dance Festival
- Wianki
- Festiwal Canzonada
- Polish Hip Hop Festival
- Vistula Folk Festival
- Big Festivalowski
- Summer Fall Festival
- Festiwal Themersonów
- Wigilia przez Ratuszem

# Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów

- Kontynuacja i rozwój działalność wszystkich pracowni i zespołów,
- Organizacja:
  - ✓ konkursów,
  - ✓ wydarzeń kulturalne w ramach Alterstacji, Kawiarni Jazzowej,
  - ✓ pokazów slajdów,
  - ✓ festiwali,
  - ✓ przeglądów filmowych,
  - ✓ spotkań z cyklu *Literacje*.
- **Ponadto:**
  - ✓ Powstanie drugiej pracowni plastycznej w siedzibie przy ul. Jakubowskiego.
  - ✓ Pozyskanie nowej sali prób wyłącznie na użytek ZPiT Wisła.
  - ✓ Dostosowanie stron internetowych prowadzonych przez POKiS do potrzeb osób niewidomych.

Opracowanie:  
Referat Kultury  
Wydział Kultury  
i Wspierania  
Inicjatyw Społecznych



SKSIAŻNICA  
PŁOCKA

POKIS  
IM. THEMERSONÓW



Płocka Galeria Sztuki

PŁOCKA  
ORKIESTRA  
SYMFONICZNA  
im. Witolda Lutosławskiego

KIEROWNIK  
Referatu Kultury  
*Inga Kujawa-Zawadzka*

Dyrektor  
Wydziału Kultury i Wspierania  
Inicjatyw Społecznych  
*Marzena Kapuścińska*

ZASTĘPCA PREZYDENTA  
MIASTA PŁOCKA  
*Łukasz Jankowski*